

悠久の時を経た天然自然の石花を立てる  
その美しくも儚い佇まいを石花に見立てた創作



[チャンネルの登録をお願い申し上げます](#)

↑Youtubeチャンネルはこちらです。

石ころで人をつなげる

# 石花ちとく

石花は、日本のロックバラシングです。石花という名称には、「見立て」という日本独特の考え方や、散るからこそ美しい花の儚さが含まれています。また、「岩」でなく「石」だからこそ、手に取って癒される感覚につながります。

「石花」が、そのような日本独特のアートとして、広く受け入れられることを願っています。



↑石花ちとく個人Webサイトです。



←ロックバラシング研究所  
石花の所長として活動しています。現在は自宅事務所につき、石花道場は休止し、屋外ワークショップに注力しています。



←石花（ロックバラシング）専用台座「マルタ座」を開発し販売しています。

Amazonペーパーバックで販売中。



ココロの積み木  
ブランドプロデューサー  
石花 ちとく 氏

所さんも挑戦した  
【チャレンジシート付き】

↑コラボ企画を毎週投稿中。

WILDMIND  
GO!GO!  
[EVENT]

↑WildmindGO!GO!にてHow To記事掲載中。



## 主な出演イベント

- 石花ワークショップ @岡崎ストーンフェア
- 石花ワークショップ @親子で楽しむ外遊び&子育てフェス ビオキッズ
- LIVEパフォーマンス@ニコニコ超会議
- プレゼン実施@TED×MEIJI UNIVERSITY
- BANKART AIR 2016/2017
- 感じる芸術際 真鶴まちなーれ
- 日本のロックバランシング「石花」に挑戦しよう@モリパークアウトドアヴィレッジ
- 路上探検フェス@湘南モノレール湘南江の島駅
- ネイチャーアートフェスタ @奈良県 国立曽爾青少年自然の家
- 財団キッズ・ワークショップ@(公財)立川市地域文化振興財団
- 原始感覚美術祭-2021 (長野県)
- Seaside Park Nagoya @名古屋 メイカーズ ピア
- ファーレ立川アートミュージアム・デー
- 石花ワークショップ あじストーンフェア2024 (香川県)
- コミュタンフェスティバル in Autumn 2024 (福島県)

※他多数

## テレビ出演 & 紹介

- モーニングバード! 「ショケンタイムズ」
- ぶらり途中下車の旅 「JR中央線日野」
- 24時間TV「先取りスペシャル」(生中継)
- 田中卓志と共演 / 怪生伝KESHOUZEN
- ビートたけしと共演 / キタノ工務店
- 中丸雄一と共演 / シューイチ 「まじ☆すか」
- マツコ・デラックスと共演 / アウト×デラックス
- 相葉 雅紀と共演 / 嵐にしやがれ 「相葉JAPAN」
- 井筒 和幸と共演 / ワイドスクランブル「井筒が行く！」
- 「おはよう日本」(生中継)
- 松本利夫と共演 / MATSUぼっち
- 草刈正雄と共演 / 美の壺 「いい感じの石ころ」
- 高田順次と共演 / じゅん散歩
- ETV特集 「ペリーの告白」(作品イメージ映像)
- 森川葵と共演 / それって!?実際どうなの課
- NHK すイエんサー「こんな形で石が積みちゃうの!? ロックバランシング」
- SixTONESと共演 / 1億3000万人のSHOWチャンネル
- 千鳥ノブと共演 / ノブナカなんなん?
- テレビ東京 / シナぷしゅ「がっちゃん！」
- JO1川尻蓮と共演 / トレスギJO1
- 世界まる見え!テレビ特捜部 (収録同時実演)
- Eテレ「もやも屋」(ロックバランシング監修)

※他多数

## その他メディア紹介

- 産経新聞「流行るかな?散歩」2014/6/11
- 東京新聞「TOKYO発」2014/9/01
- 日本経済新聞 文化面 2015/7/31
- サントリー「THE MALT'S」キャンペーン (WEB)
- 小山本家酒造CM (WEB)
- 進研ゼミプラス「スマホバランシング」(WEB)
- 日本経済新聞「トレンドサーチ」2016/3/15
- 毎日新聞『ハマりました!』2016/10/12
- 日清チキンラーメン「ひよこちゃん動画」(WEB)
- 明治乳業 働くLEGEND21動画 (WEB)
- オライリージャパン『生き物としての力を取り戻す50の自然体験』(書籍)
- TBSラジオ「パンサー向井の#ふらっと」
- 「FIELDER」フィールドダーVOL.70 (雑誌)
- 山梨日日新聞「週刊こびっと」2023/10/19
- 『ユリイカ』2024年9月号 (文芸誌)
- 『子供の科学』2025年4月号 (雑誌)

※他多数



## 略歴

- 1969年11月山梨県生まれ
- 2009年頃から子供の手離れを契機にロックバランシング開始。
- 2011年3月 日本人ロックバランシングアーティストとして活動開始。
- 2012年9月 「石花会」発足、以降石花ちとくを名乗る。
- 2013年6月 日本初ロックバランシング展及び最初のテレビ紹介。  
以降、イベント出演、テレビ出演、新聞掲載等多数。
- 2018年9月 23年間のサラリーマン生活を辞め石花(ロックバランシング)に専念。
- 2019年3月 石花カフェ(同年12月迄)
- 2020年3月 「ロックバランシング研究所\_石花」開設
- 2020年5月 卓上ロックバランシング専用台座「マルタ座」販売開始
- 2021年2月 オンライン・ロックバランシングアートフェス「石花展」開催
- 2022年7月 第3回「日本写真絵本大賞」ポエム賞受賞
- 2022年10月 第二回「石花展」開催
- 2023年10月 第三回「石花展」開催
- 2024年1月 Amazonペーパーバック「石ころってすごい!」、「石花の核心」販売開始

## 連絡先

ロックバランシング研究所 石花  
〒190-0001  
東京都立川市若葉町2-23-35 (自宅)  
chief@ishihana.jp  
Mobile: 090-1604-9271